

Sylitol Antik-Lasur

Gotowa do nakładania lazura na bazie silikatowej do powierzchni zewnętrznych i wewnętrznych.

Zastosowanie:

Do wykonywania dekoracyjnych powłok laserunkowych na wzór powłok historycznych na powierzchniach zewnętrznych i wewnętrznych. Przeznaczona do stosowania na podłożach krzemianowych i tynkach strukturalnych, nie powlekanych tynkach grupy Plc, PII i PIII (wapiennych, wapienno-cementowych i cementowych) oraz tapetach Capaquarz. Szczególnie przydatna w dziedzinie konserwacji zabytków i renowacji starego budownictwa. Przeznaczona także do wykonywania powłok na współczesnych fasadach i powierzchniach wewnętrznych o rozluźnionej, żywej optyce powierzchniowej. Bardzo dobrze nadaje się do odświeżania kamieni naturalnych, gwarantując jednocześnie ochronę przed niekorzystnymi warunkami atmosferycznymi.

Właściwości:

- Odporna na niekorzystne warunki atmosferyczne.
- Wysoce dyfuzyjna.
- Przepuszczalna dla CO₂.
- Przezroczysta, możliwa do barwienia barwnikami Sylitol-Volltonfarbe, co umożliwia uzyskanie różnorodnych odcieni.
- Wysoce przyczepna do podłoży mineralnych.
- Przyjazna dla środowiska.

Spoivo:

Szkoło wodne potasowe z dodatkami składników organicznych wg DIN 18 363, rozdz. 2.4.1.

Stopień połysku:

Matowy.

Barwa:

Biała - przezroczysta.

Można barwić przy użyciu maks. 30% barwników Sylitol-Volltonfarbe.

Sylitol Antik-Lasur można barwić także w systemie ColorExpres dodając maks. 10 % farby Sylitol-Finish. Odcień, oraz przejrzystość zabarwionej lazury sprawdzić na powierzchni próbnej.

Składowanie:

Przechowywać w chłodnym miejscu w temp powyżej 0°C. Napoczęte opakowania przechowywać szczelnie zamknięte. Materiał przechowywać wyłącznie w pojemnikach z tworzywa sztucznego. Okres składowania: ok. 12 miesięcy.

Uwaga:

Chronić przed dziećmi. Ostrzegać oczy i skórę. W przypadku kontaktu z oczami lub skórą natychmiast przemyć wodą. Zapobiegać przedostaniu się materiałów do kanalizacji. Unikać zrzutów do środowiska.

Utylizacja:

Tylko całkowicie opróżnione pojemniki nadają się do utylizacji. Resztki materiału po wyschnięciu traktować jako odpady budowlane lub domowe.



Opakowania:

5 L, 10 L

Sposób użycia

Na powierzchniach przeznaczonych do odświeżenia barwy powłoki malarskiej, np. piaskowiec lub beton, warstwę podkładową i wierzchnią wykonać lazurą Syllitol Antik-Lasur zabarwioną barwnikami Syllitol-Volltonfarbe.

Dodanie środka Syllitol-Konzentrat 111 rozcieńczonego wodą w stos. 2:1 reguluje intensywność (przejrzystość) lazury.

Powierzchnie przeznaczone do malowania zagruntować odpowiednio do ich rodzaju oraz wybranej powłoki następnie nałożyć warstwę pośrednią w kolorze białym lub podkład lekko zabarwiony na kolor zbliżony do odcienia lazury, z której zostanie wykonana warstwa wierzchnia.

Powierzchnie zewnętrzne pokrywać farbami Syllitol-Minera, Syllitol-Compact lub Syllitol-Fassadenfarbe.

Powierzchnie wewnętrzne malować farbami Syllitol-Minera, Syllitol-Compact lub Caparol-Haftgrund.

Jako warstwa pośrednia nadają się również tynki dekoracyjne Syllitol. Warstwę wierzchnią nanosić 1-3 razy (w zależności od zamierzonego efektu lazurowania) przy użyciu lazury Syllitol Antik-Lasur zabarwionej materiałem Syllitol-Volltonfarbe. Dodanie środka Syllitol-Konzentrat 111 rozcieńczonego wodą w stos. 2:1 reguluje intensywność (przejrzystość) lazury. Zależnie od wybranego efektu lazurowania kolejne warstwy laserunku nanosić metodą „mokre w mokre” lub wykonywać po przeschnięciu poprzedniej warstwy. W celu uniknięcia różnic kolorystycznych na złączach pasm roboczych, połączone powierzchnie należy malować w jednym cyklu roboczym metodą „mokrym w mokre”. W przypadku lazurowania większych powierzchni zaleca się ich wcześniejsze pomalowanie preparatem Syllitol-Konzentrat 111 rozcieńczonym wodą w stos. 2:1.

Sposób nakładania:

Do nanoszenia lazury Syllitol Antik-Lasur nadają się używane wcześniej szczotki malarskie, pędzle, gąbki naturalne lub szmatki. Wybór odpowiedniego narzędzia zależy od pożądanego efektu lazurowania.

Czyszczenie narzędzi:

Natychmiast po użyciu umyć wodą z ew. dodatkiem detergentów. W czasie przerw w pracy narzędzia zanurzyć w farbie lub wodzie.

Zużycie:

Ok. 80-100 ml/m² na jedną powłokę. W zależności od chłonności i struktury podłoża zużycie jest odpowiednio większe. Podane wartości są danymi orientacyjnymi. Dokładne zużycie należy ustalić na podstawie bezpośredniej próby na obiekcie.

Minimalna temperatura obróbki:

+8°C dla otoczenia, podłoża i materiału.

Czas schnięcia:

Zachować co najmniej 12-godzinne przerwy technologiczne pomiędzy nakładaniem poszczególnych warstw. W niższych temperaturach i przy wyższej wilgotności powietrza czas ten ulega wydłużeniu. W wymalowanych pomieszczeniach zadbać o dobrą wentylację.

Uwaga:

Lazurowania nie należy wykonywać przy bezpośrednim nasłonecznieniu, deszczu, bardzo dużej wilgotności powietrza (mgła) lub przy silnym wietrze. W razie konieczności na rusztowaniu umieścić siatkę ochronną. Unikać niebezpieczeństwa przymrozków. Nie stosować na powierzchniach poziomych narażonych na kontakt z wodą.

Tolerancja na inne materiały:

W celu zachowania specjalnych właściwości lazury Syllitol Antik-Lasur nie wolno łączyć z innymi materiałami powłokowymi.

Zabezpieczenia powierzchni nie obrabianych:

Powierzchnie nie lazurowane, szczególnie szkło, ceramikę, powierzchnie lakierowane, klinkier, kamień naturalny, metal i malowane lub nie malowane drewno należy dokładnie przykryć. Przypadkowe rozpryski materiału natychmiast zmyć wodą. W warunkach silnego wiatru na rusztowaniu umieścić plandekę ochronną.

Wskazówki dotyczące elementów konstrukcyjnych:

Wystające elementy budowlane, np. gzymsy, parapety, korony murów itp. należy dokładnie zabezpieczyć obróbkami w celu zapobiegnięcia tworzeniu się warstwy brudu lub silnego zawilgocenia ścian.

Odpowiednie podłoża i ich przygotowanie

Podłoże musi być suche, czyste oraz pozbawione substancji zmniejszających przyczepność.

Powierzchnie Zewnętrzne:

Tynki grupy Plc, PII i PIII:

Nowe tynki pozostawić do wyschnięcia na 2-4 tygodni.

Tynki pokryte warstwą pyłu:

Ścierające się lub pyłące powierzchnie pokryte zmniejszającą przyczepność warstwą pyłu oczyścić przez fluatowanie i zmyć.

Tynki pokryte błyszczącą warstwą martwicy:

Martwicę, którą można rozpoznać po słabym połysku powierzchni usunąć, a podłoże zmyć.

Tynki powierzchniowo piaszczące:

Zeszczotkować na sucho, a całą powierzchnię oczyścić strumieniem wody pod ciśnieniem.

Stare i mocne tynki grupy Plc, PII i PIII:

Zabrudzone i pokryte glonami powierzchnie oczyścić ręcznie

lub maszynowo, np. strumieniem wody pod ciśnieniem lub strumieniem gorącej wody pod wysokim ciśnieniem z dodatkiem piasku. Oczyszczanie strumieniem wilgotnego piasku można wykonywać tylko w przypadku tynków grupy PII i PIII (wapienno-cementowych i cementowych). Powierzchnie porażone glonami oczyścić na sucho a następnie zmyć grzybobójczym środkiem Capatox.

Tynki na systemach ociepleń na bazie mineralnej lub krzemianowej:

Zabrudzone i porażone glonami tynki oczyścić strumieniem wody pod niewielkim ciśnieniem z ew. dodatkiem środków czyszczących. Nie czyścić maszynowo. Powierzchnie porażone glonami po oczyszczeniu zmyć grzybobójczym środkiem Capatox.

Miejsca naprawy tynków:

W przypadku naprawy otwartych pęknięć i uszkodzonych powierzchni tynków należy pamiętać, że zaprawa przeznaczona do ich naprawy musi być dobrana odpowiednio do wytrzymałości i struktury tynku. Do naprawy uszkodzeń tynku najlepiej nadają się zaprawy gotowe na bazie wapna lub cementu trasowego. Przed dalszą obróbką miejsca naprawy tynku muszą być dobrze związane i suche. Należy je poddać fluatowaniu środkiem Histolith Flaut, a następnie oczyścić. Należy przy tym pamiętać, aby fluatowanie wykonać na powierzchni wykraczającej na 1 – 2 szerokości szczotki poza miejsce naprawy tynku.

W przypadku naprawy większych ubytków w tynku, fluatować i myć zawsze całą powierzchnię (stary i nowy tynk).

Stare powłoki mineralne:

Stare, dobrze przylegające powłoki czyścić na sucho lub na mokro. Gruntować środkiem Syllitol-Minera. Słabo przylegające, zwiertzałe powłoki mineralne zeszlifować, zeszkrobać lub wytrawić, całą powierzchnię dokładnie zmyć wodą. Warstwę gruntującą wykonać środkiem

Syllitol-Konzentrat 111 rozcieńczonym wodą w stos. 2:1.

Stare, nieośnośne powłoki z farb dyspersyjnych:

Całkowicie usunąć mechanicznie lub przez wylugowanie i oczyszczenie strumieniem gorącej wody pod ciśnieniem.

Wylugowane, nie chłonne podłoża zagruntować środkiem Syllitol-Minera.

Na wylugowanych, silnie chłonnych podłożach wykonać wzmacniającą warstwę gruntującą ze środka Syllitol-Konzentrat 111 rozcieńzonego wodą w stos. 2:1. Warstwę pośrednią wykonać środkiem Syllitol-Minera.

Stare, matowe ośnośne powłoki z farb dyspersyjnych:

Zabrudzenia i/lub lekkie kredowanie usunąć strumieniem wody pod ciśnieniem lub inną odpowiednią metodą. Warstwę pośrednią wykonać środkiem Syllitol-Compact.

Mur licowy z cegły wapienno-piaskowej:

Do malowania nadają się jedynie odporne na mróz cegły licowe, które nie zawierają przebarwiających się inkludacji typu grudki piasku lub gliny.

Spoiny nie mogą posiadać rys ani zawierać zmniejszających przyczepność środków uszczelniających itp. Wykwity solne należy zeszczotkować na sucho. Powierzchnie ścierające fluatować cało-powierzchniowo środkiem Histolith-Flaut, a następnie zmyć.

Kamień:

Kamień naturalny musi być mocny, suchy i pozbawiony wykwitów. Na kamieniu powierzchniowo zwiertzałym przed malowaniem kilkakrotnie wzmocnić estrem kwasu krzemowego.

Zabrudzone kamienie oczyścić strumieniem wody pod ciśnieniem. Ubytków w kamieniach nie uzupełniać zaprawą do naprawy tynków, stosować materiały do naprawy kamienia. Miejsca naprawy muszą być dobrze związane. Przed nałożeniem powłoki należy je fluatować środkiem Histolith-Flaut, a następnie zmyć.

Powierzchnie zawilgocone:

Zawilgoconie powierzchni powoduje przedwczesne niszczenie powłok malarskich. Długotrwały efekt można uzyskać jedynie przez wykonanie izolacji poziomej. Dobrym i trwałym rozwiązaniem jest zastosowanie systemu tynków renowacyjnych Capatect Sanierputz-System. W starszych budynkach sprawdza się tworzenie stref osuszających poprzez położenie warstwy żwiru filtracyjnego pomiędzy cokołem, a ziemią.

Powierzchnie z wykwitami solnymi:

W przypadku powlekania powierzchni z wykwitami solnymi nie ma gwarancji trwałego przylegania warstwy i likwidacji wykwitów solnych.

Powierzchnie wewnętrzne

Podłoża mineralne z błyszczącą warstwą martwicy o pylącej i ścierającej się powierzchni:

Dokładnie oczyścić w sposób mechaniczny lub fluatować, środkiem Histolith-Flaut, a następnie zmyć wodą.

Nowe tynki grupy Plc, PII i PIII:

Nowe tynki pozostawić do związania i wyschnięcia na 2 – 4 tygodnie.

Miejsca napraw tynku po wyschnięciu fluatować środkiem Histolith-Flaut, a następnie zmyć wodą.

Tynki gipsowe grupy PIV:

Mocne tynki zagruntować środkiem Caparol-Haftgrund. Miękkie tynki gipsowe wzmocnić środkiem Caparol-Tiefgrund TB. Tynki z błyszczącą warstwą mleczka gipsowego przeszlifować, oczyścić z pyłu i zagruntować środkiem Caparol-Tiefgrund TB. Po wyschnięciu wykonać warstwę pośrednią środkiem Caparol-Haftgrund.

Tynki gliniane:

Powierzchnie przeznaczone do malowania oczyścić, zagruntować środkiem Syllitol-Konzentrat 111, 2:1 rozcieńczonym wodą. Wykonać

malowanie próbne, sprawdzające ewentualność pojawienia się brązowych przebarwień.

Płyty gipsowo-kartonowe:

Zeszlifować nadmiar szpachłówki. Zagruntować środkiem Caparol-Haftgrund.

Miękkie miejsca szpachlowane gipsem wzmocnić środkiem Caparol-Tiefgrund TB. Gruntować środkiem Caparol-Haftgrund.

Płyty z zawartością składników wodorocieńczalnych i mogących powodować przebarwienia gruntuwać środkiem Caparol-AquaSperrgrund, a następnie wykonać warstwę pośrednią środkiem Caparol-Haftgrund.

Gipsowe elementy budowlane:

Zagruntować środkiem Caparol-Haftgrund.

Beton:

Usunąć ewentualne pozostałości substancji zmniejszających przyczepność oraz substancji osypujących się i piaszczących. Gruntować środkiem Caparol-Haftgrund.

Mur licowy z cegły wapienno-piaskowej:

Wykwity solne zeszczołkować na sucho.

Mur licowy z cegły ceramicznej:

Gruntować środkiem Caparol-Haftgrund.

Nośne powłoki wapienne, cementowe lub krzemianowe:

Na powierzchniach silnie chłonnych wykonać warstwę gruntującą środkiem Syllitol-Konzentrat 111 rozcieńczonym wodą w stosunku 2:1.

Nośne, matowe powłoki z farb dyspersyjnych i tynków z żywic syntetycznych:

Gruntować środkiem Caparol-Haftgrund.

Powłoki nienośne:

Nienośne powłoki z lakierów, farb dyspersyjnych i tynków z żywic syntetycznych całkowicie usunąć. Gruntować środkiem Caparol-Haftgrund.

Słabe powłoki z farb mineralnych usunąć mechanicznie. Gruntować środkiem Syllitol-Konzentrat 111 rozcieńczonym wodą w stosunku 2:1

Farby klejowe:

Zmyć do podłoża. Wykonać warstwę gruntującą środkiem Caparol-Tiefgrund TB i warstwę

pośrednią środkiem Caparol-Haftgrund.

Powierzchnie pokryte pleśnią:

Nalot z pleśni usunąć przez zeszczołkowanie, zeszkrobanie lub zdrapanie na sucho. Powierzchnie zmyć grzybobójczym środkiem Capatox i pozostawić do całkowitego wyschnięcia.

Doradztwo techniczne:

W karcie niniejszej niemożliwe jest opisanie sposobów przygotowania wszystkich występujących w praktyce podłoży. W przypadkach, które nie zostały opisane powyżej, pomocnym może okazać się kontakt z naszym Działem technicznym. Chętnie udzielimy informacji związanych z konkretnym obiektem.

Tel. (22) 544 20 40
Fax (22) 544 20 41
techniczny@caparol.com.pl

Techniczna karta informacyjna Nr 192. Stan: czerwiec 2007

Niniejsza karta informacyjna została sporządzona na bazie najnowszych osiągnięć techniki i naszych doświadczeń. Ze względu na różnorodność możliwych podłoży i warunków wykonawstwa każdorazowy Kupujący / Użytkownik jest zobowiązany sprawdzić na własną odpowiedzialność przydatność naszych produktów do zamierzonego celu przy każdorazowym uwzględnieniu warunków obiektowych wykonawstwa oraz wymogów i zasad sztuki i rzemiosła. Po ukazaniu się następnej wersji niniejsza karta traci swoją ważność.

Caparol Polska Sp. z o. o.; ul. Baletowa 5C; PL – 02-867 Warszawa; tel. 022 544 20 40, faks 022 544 20 41; internet: www.caparol.com.pl
Caparol Farben Lacke Bautenschutz GmbH; Roßdörfer Straße 50; D – 64372 Ober Ramstadt; tel. +49 6154 71-0; faks +49 6154 711391; internet: www.caparol.de